



Termin:	08.04.2025, 19:00 Uhr
Veranstaltungsort:	online
Veranstalter:	Hauptverband für Traberzucht e. V.
Seminargebühren:	- kostenfrei -
Anmeldung:	bis zum 07.04.2025 per E-Mail an seminar@hvt.de
Einwahldaten:	werden nach der Anmeldefrist an die Teilnehmer gesendet

Seminarbeschreibung:

Die Kommunikation zwischen Pferden in einer Herde findet hauptsächlich nonverbal über Mimik und Gestik statt. Selten und nur in extremen Situationen benutzen Pferde „ihre Stimme“ als Kommunikationsmittel. Die menschliche Kommunikation hingegen verläuft häufig auf einer verbalen Ebene. Umso wichtiger ist es, dass Menschen, die mit Pferden umgehen, die Signale der Tiere richtig deuten können.

In einem Vortrag zeigt Prof. Elke Hartmann von der Swedish University of Agricultural Sciences (Department of Applied Animal Science and Welfare) auf Basis neuester wissenschaftlicher Erkenntnisse, welche Signale des Pferdes auf Stress, Angst oder Schmerzen hinweisen. Sie wird unter anderem Fragen beantworten wie „Was sagt mir das Ausdrucksverhalten des Pferdes und woran erkenne ich Haltungs- und Umgangsfehler?“ oder darauf eingehen, welche Stellschrauben wichtig sind, um Pferden eine tiergerechte Haltung und Training bieten zu können.

Es geht also um:

- Optisches Ausdrucksverhalten: Ausdruckselemente, Beurteilung des Befindens
- Displays für Angst, Schmerzen, Unterlegenheit, Entspanntheit und Wohlbefinden
- Valide Indikatoren für Stress und Wohlbefinden in der Haltung und beim Fahren

Und im Zusammenhang mit der Nutzung um die Mensch-Pferd-Interaktionen

Referentin:

Associate Prof. Dr. Elke Hartmann widmet sich seit über 15 Jahren der Pferdeforschung an der Schwedischen Universität für Agrarwissenschaften mit dem Ziel, Forschungsergebnisse direkt in die Praxis zu übertragen. Schwerpunkte ihrer Arbeit sind das Erkennen von Emotionen, Trainingsmethoden und Haltungsoptimierung. Gemeinsam mit Margit Zeitler-Feicht, Dr. Iris Bachmann und Dr. Miriam Baumgartner ist sie Autorin des Standardwerkes „Handbuch Pferdeverhalten“, das 2024 in der 4. Auflage im Ulmer Verlag erschienen ist.

